

CARLOTTA ARAMU

Carlotta Aramu nasce a Grosseto nel 1988. Il suo primo approccio con il violino è a quattro anni col M° Teresa Baglioni. Nel 1997 inizia il corso effettivo degli studi violinistici presso l'Istituto Musicale Comunale P. Giannetti di Grosseto sotto la guida del M° Claudio Cavalieri. Nel 2008 si diploma in violino presso il Conservatorio N. Paganini di Genova con il M° Massimo Coco, mentre nel 2011 si diploma in viola, con il massimo dei voti, seguita dal M° Oliviero Ferri. Si è specializzata in viola presso il Conservatorio di Strasburgo nella classe del M° Françoise Coppey-Thibault. Nel 2016 consegue il biennio di specializzazione in viola con 110 e lode nella classe del M° Antonello Farulli presso il Conservatorio G. B. Martini di Bologna e partecipa al Master di alta specializzazione in viola con il M° Luca Ranieri e in seguito con Enrico Celestino.

Affianca all'attività di insegnamento l'attività orchestrale sia nell'ambito della musica classica che della musica leggera collaborando con il Teatro Comunale di Bologna, il Teatro Regio di Torino, la Filarmonica Arturo Toscanini, la Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra Filarmonica Italiana, la Filarmonica del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo, l'Orchestra giovanile Cherubini, l'Orchestra sinfonica città di Grosseto, con l'Ensemble Instrumentale Volutes di Strasburgo, Orchestra Sinfonica di Savona, Nuova Orchestra Sinfonica di Chiavari, Orchestra Collegium Musicum di Bologna, Orchestra Ritmico Sinfonica italiana, Orchestra da Camera di Imola, Orchestra Senzaspine.