

STEFANO CALZOLARI

Insegnante di Pianoforte moderno, jazz, armonia jazz, improvvisazione

Ha iniziato a suonare il pianoforte all'età di 5 anni e ha proseguito gli studi di pianoforte all'Accademia di Musica di Modena e di Composizione al Conservatorio di Modena.

Interessato fin da subito all'improvvisazione ha studiato con con Luca Flores e frequentato il CPM di Milano sotto la guida di Franco D'Andrea.

Ha frequentato i seminari di Siena Jazz e quelli di Musica d'insieme a Bologna con Enrico Rava, e in seguito al "Corso di alta qualificazione professionale per pianisti jazz" a Siena con Enrico Pieranunzi, coltivando contemporaneamente lo studio della musica colta, presso la facoltà di Musicologia di Cremona.

Stefano è pianista del gruppo "Gospel Times" diretto da Joyce Yuille, completato da Ronnie Jones, Julia St.Louis, Dailu Miller, Ingrid Arthur.

Come compositore, pianista e direttore si è distinto tra il 2002 e il 2005 in una serie di concerti prodotti dal "Teatro di Corte" di Carpi, dal titolo "900 Metamorfosi", con il gruppo "Rapsodia Ensemble" da lui creato: una sorta di orchestra aperta che prevede nel suo insieme un quartetto d'archi, un trio jazz, e un trio di ance per l'esecuzione di musica di autori classici e jazz del 900.

Tra gli ultimi lavori discografici sono da segnalare:

- The Light Jazz Trio and dan Mela feat Joyce Yuille (FDG 2010)
- Live at Iseo Jazz Festival: Yuille, Calzolari, Gibellini, arco, Vaggi (JEY 2012)

Attualmente svolge attività di insegnante presso L'"Accademia di Musica Moderna" a Modena e il C.F.M "Cabassi" a Carpi e la scuola di ERT.

Ha lavorato come pianista in ambito jazz, con il chitarrista Garrison Fewell, la vocalist Norma Winstone e in concerto con Gary Chaffee, Paolo Fresu, Ed Cherry, Carlo Atti, Massimo Manzi, Marco Remondini, Gianni Coscia, Ares Tavolazzi, Michael Allen, Ronnie Jones, Cheryl Nicherson, Bobby Johnson,

Joyce E.Yuille, Geoff Warren, Rita Botto, Lalo Cibelli, Elisabetta Sacchetti, Rossella Graziani, Athos Bassissi, Hengel Gualdi, Ellade Bandini, Felice del Gaudio, Lele Barbieri, Gianni Cazzola, Lucio Dalla, Stefania Rava, Chris Thomas, Kiyoshi Kitagawa, Francisco Mela, Luigi Bonafede, Pietro Leveratto e tanti altri.

Ha partecipato a importanti rassegne e festivals, tra cui:

Street jazz 1998 Jazz in` it 200, 2002, 2003

Made in BO 1999

Porretta Soul Festival 2003

Modena jazz festival 2004

Crossroads 2004

Ethnea Jazz Festival

Catania 1999 Jazz im schloss Prosels 1999/2000

Imola in Musica 2003

Effetto musica 2005

Musica mundi 2001

Festival di Torrechiara 2003/2004

Piacenza jazz 2005

Volontariamente jazz 2002/2003

Strade Blu

Modigliana 2004

Lario jazz festival 2005,2006

Trasimeno blues 2005

Terre Verdiane 2005

Chiavenna jazz festival 2006

Festival Della Musica di Mantova 2006

Varese Gospel festival 2007

Rapperswil blues and gospel festival 2007/2008

Modena jazz festival 2008

Metronomi GMI 2008/2009

Livorno gospel festival 2008

Jazz al Baluardo 2009

Jazz and Raquet 2010

Cordenons Gospel Festival 2010

Calcinato jazz festival 2010

Cento Blues Festival 2010

Mirabello jazz 2011
Iseo jazz 2011
Blue note (Milano) 2011
Jazz and raquet 2011
Festival MITO 2011
Jazz al Baluardo 2012
Jazz a 5 stelle (Verona) 2012
Ariano irpino jazz fest 2012
Jazz and Wine 2013
Festival della Filosofia 2013
Modena jazz festival 2014
Modena jazz festival 2015
Lago maggiore jazz festival 2015
Jazz al museo - Badajoz (Spagna) 2015
"Apostolo" - Santiago di compostela (Spagna 2015)
Jazz by the Pool - Padova 2015
La strada del jazz - Bologna 2015

Condivide con vari pianisti classici, tra cui Giuseppe Fausto Modugno, "Piani diversi", performance in cui piano-classico e piano-jazz si confrontano al di là delle barriere culturali e dei luoghi comuni.

Come tastierista e arrangiatore ha preso parte a diverse incisioni discografiche e ha scritto le musiche di vari documentari e films tra cui "Un solo errore" di Matteo Pasi.